

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Туринская школа - интернат, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»**

Рассмотрено на заседании МО
Протокол № _____
от «___» _____ 20__ г.
_____/Т.Л. Климина/

Утверждено
Приказом директора школы
№ ___ от «___» _____ 20__ г.
_____/Н.Н. Кондырева/

Рабочая программа по внеурочной деятельности **«Музыка и движение»**
адаптированной основной общеобразовательной программы
ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Вариант 9.1
1 – 5 классы

Согласовано:
Заместитель директора по УР
_____ Л.М.Цыганова
«___» _____ 2021г.

Составитель:
Косарева Ирина Петровна
учитель высшей категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Музыка и движение» является составной частью Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью и реализуется на базе ГБОУ СО «Туринская школа-интернат».

Нормативными и правовыми основаниями разработки основной образовательной программы являются:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) **новых** мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания».

5. Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

8. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».

9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 13.08.2021 № 805-Д «Об утверждении Порядка получения общего образования лицами с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе достигшими возраста 18 лет, в общеобразовательных организациях, расположенных на территории Свердловской области».

10. Постановление Правительства Свердловской области от 23.04.2015 № 270-ПП «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации, и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части

организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях, находящихся на территории Свердловской области»;

11. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Туринская школа – интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.2020 №20-Д.

12. Локальные акты образовательного учреждения.

Программа создана с учетом психофизического развития и потенциальных возможностей обучающихся. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении.

Цель внеурочной деятельности — создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность.

Цель внеурочной деятельности «Музыка и движение» – приобщить детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя восприятие музыки и простейшие навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах.

Задачи программы:

Развитие музыкальности:

- развитие способности чувствовать настроение и характер музыки;
- развитие чувства ритма;
- развитие музыкальной памяти.

Развитие двигательных качеств и умений:

- развитие точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- формирование правильной осанки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- привитие основных навыков в умении слушать музыку и передавать в движениях её образное содержание;
- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации;

Развитие и тренировка психических процессов:

- развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- развитие восприятия, внимания, памяти;

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитание таких качеств, как внимание, целеустремлённость, собранность, работоспособность, коллективизм;
- воспитание умения сопереживать другому;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения;
- воспитание чувства такта.

Укрепление здоровья:

- укрепление иммунитета за счет физических упражнений и двигательной активности.

Для целостной реализации дифференцированного и деятельностного подходов необходимо отталкиваться от психолого-педагогической характеристики обучающихся с умственной отсталостью и их особых потребностей.

Познавательные и личностные особенности обучающихся с умственной отсталостью:

Снижение скорости восприятия и переработки всех видов информации.

Нарушения в становлении моторики (в том числе для формирования навыков письма, чтения), в развитии пространственных представлений.

Проблемы речевого развития (трудности в формировании словесных обобщений, в номинации объектов, нарушение или замедление интеграции на уровне нервных центров).

Специфика мыслительной деятельности.

Ослабленная познавательная активность.

Пробелы в знаниях об окружающем мире и межличностных отношениях.

Отклонения от нормы в развитии личности.

Обучающиеся нуждаются в том, чтобы:

- в содержание общеобразовательных предметов были внесены корректировки: введение пропедевтических курсов, адаптирование и более мелкое дозирование учебного материала;

- были изменены способы и условия подачи учебного материала, а также время, отводимое на его закрепление и усвоение;

- формы и способы контроля (предъявление контрольных заданий, условия и темп их выполнения) соответствовали индивидуальным возможностям обучающегося;

- их окружала спокойная и доброжелательная атмосфера.

Общая характеристика внеурочной деятельности.

Музыка является средством, способным помочь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) увидеть, услышать, почувствовать все многообразие окружающей среды, помочь им познать свое Я, войти в мир взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем.

Содержанием работы на занятиях является музыкально-ритмическая деятельность обучающихся. Основными задачами занятий являются: приобщение детей к музыке, обучение их воспринимать на слух, различать и понимать такие специфические средства музыкального «языка», как звуковысотность, ладовая окрашенность, метроритм, динамика, темп. Обучающиеся усваивают несложные музыкальные формы, у них развивается чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуются музыкально-эстетические чувства. Эти задачи решаются через овладение обучающимися разнообразными видами движений: выполнение с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, прыжков, подскоков, гимнастических и танцевальных упражнений. Сюда же входят ритмические упражнения со звучащими инструментами: погремушками, бубнами, маракасами и т. п.

Овладевая разнообразными движениями, обучающиеся совершенствуют двигательные навыки, у них развивается мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Занятия эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в

хороводе, обучающиеся приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Задачи и направления рабочей программы:

- организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся;
- включение обучающихся в разностороннюю музыкальную деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками в решении общих проблем;
- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям для формирования здорового образа жизни;
- углубление содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.

Принципы организации деятельности:

- включение обучающихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному);
- вариативность, коррекционная направленность (организация личностно ориентированной учебной деятельности в комплексе с коррекционно-развивающей работой для удовлетворения социально-образовательных потребностей, создание условий для социально-трудовой реабилитации, интеграции в общество);
- индивидуализация (осуществление личностно ориентированного (индивидуального, дифференцированного подхода);
- учёт способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при организации процесса обучения.

Подходы и методы реализации:

- Систематические занятия.
- Игры, игровые методы и приемы.
- Организация внеклассных мероприятий.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

На внеурочную деятельность «Музыка и движение» отведен 1 час в неделю, 1 класс – 33 учебные недели, 2-5 классы – 34 учебные недели.

Форма организации занятий – музыкально-игровая студия.

Планируемые результаты

Личностные:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания,
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленной цели;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Базовые учебные действия:

Регулятивные:

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- усвоение последовательности действий с учетом получения конечного результата;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- контроль в форме сличения эталона и его результата с целью обнаружения отклонений от него.

Познавательные:

- действовать по образцу и по аналогии при выполнении упражнений;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в организации собственного досуга (моделировать танцевальные рисунки);
- анализировать и творчески применять полученные знания во внеурочное и урочное время под руководством учителя и самостоятельно;
- оценивать адекватно собственные физические и творческие возможности.

Коммуникативные:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; обращаться за помощью и принимать помощь.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- готовиться к занятиям;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне и в концентрических кругах;
- организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки;
- знать основные музыкальные термины;
- слышать изменения звучания музыки и передавать их изменением движения;
- повторять простейший ритмический рисунок;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- соблюдать темп движений и выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;
- выполнять гимнастические упражнения с предметами и без них под музыку различного характера и темпа;
- участвовать в инсценировке песен, в сценических изображениях музыкальных сказок;
- участвовать в плясках.

Достаточный уровень:

- готовиться к занятиям;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне и в концентрических кругах;
- четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки;
- выполнять движения и упражнения с предметами и без них под музыку по 2/4 и 4/4;
- знать термины: определяющие характер музыки; связанные с различными перестроениями;
- знать название различных танцевальных шагов;
- определять правую, левую стороны тела и пространства;
- знать названия танцев, плясок, хороводов и различия между ними;
- слышать изменения звучания музыки и передавать их изменением движения;
- повторять простейший ритмический рисунок;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- соблюдать темп движений и выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять игровые и плясовые движения;

- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- выполнять гимнастические упражнения с предметами и без них под музыку различного характера и темпа;
- различать основные характерные движения некоторых танцев;
- участвовать в инсценировке песен, в сценических изображениях музыкальных сказок;
- участвовать в 4-5 плясках.

Содержание программы внеурочной деятельности «Музыка и движение»

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Игровой метод придаёт учебно-образовательной деятельности привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей обучающихся.

В программе чередуются разные виды музыкально-ритмической деятельности: музыкально-ритмические игры, этюды и пальчиковая гимнастика, логоритмика, сюжетно-образные танцы, музыкально-дидактические игры, игры с пением и речевым сопровождением.

Логоритмика.

Движения выполняются под стихи. Логоритмика используется в подготовительной части занятия, в разучивании танцевальных элементов, в образных танцах и в играх.

Танцевальные движения.

Данный раздел направлен на формирование танцевальных движений у обучающихся, что способствует повышению общей культуры и обогащению двигательного опыта разнообразными видами движений. В этот раздел входят танцевальные шаги, позиции рук, движения рук, ног, корпуса, хлопки, прыжки, построения и перестроения. Осваиваются виды движений различных танцев.

Сюжетно-образные танцы.

Сюжетно-образные танцы являются основой для развития чувства ритма и двигательных способностей обучающихся, позволяющих свободно, красиво и правильно выполнять движения под музыку, в соответствии с текстом песни и особенностями музыки - характеру, ритму и темпу. Сюжетно-образные танцы направлены на развитие выразительности движений, чувства ритма, артистичности, развитие двигательной памяти в соответствии с музыкой и текстом песен. Использование сюжетно-образных танцев способствует развитию умения воспринимать музыку, чувствовать ее настроение, характер и понимать ее содержание. Развивается музыкальная память, внимание, координация движений, пластичность, ориентация в пространстве. В этом разделе используются, как правило, изученные танцевальные движения.

Игра на музыкальных инструментах

Игра на музыкальных инструментах развивает мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук, способствует координации музыкального мышления и двигательных функций организма, развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку. Игра на музыкальных инструментах способствует становлению и развитию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развивается память и умение сконцентрировать внимание.

Музыкально-дидактические игры

Музыкально-дидактические игры являются важным средством сенсорного развития, в частности слуховых ощущений и восприятий. Музыкально-дидактические игры обогащают детей новыми впечатлениями, развивают инициативу, самостоятельность, умение творчески мыслить, помогают детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивают певческие навыки, чувство ритма, тембровый и динамический слух.

Музыкальные игры.

В программе используются музыкальные игры различного характера, а именно: сюжетно - ролевые игры, подвижные игры, общеразвивающие игры, игры для создания доверительных отношений в группе, игры направленные на развитие внимания обучающегося к самому себе, своим чувствам, игры на развитие слуха, чувства ритма, ориентации в пространстве.

Таким образом, сочетание музыки и игры оказывает положительное влияние на развитие внимания, памяти, коммуникативных навыков, стимулирует двигательную, певческую активность, развивает слуховое восприятие и восприятие музыки, способствует развитию эмоционально-личностной сферы обучающихся.

Система оценки планируемых результатов освоения данной программы проводится в форме участия обучающихся в концертах, в школьных мероприятиях, выступлениях на тематических праздниках, родительских собраниях и др.

**Учебно-тематический план
1 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Здравствуй, школа	4
2	Урожай собирай	4
3	Любимые игрушки	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Маме песенку поем	4
7	Дружба крепкая	4
8	Вот оно какое, наше лето	5
	Итого:	33

**Календарно-тематическое планирование
1 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Тема «Здравствуй, школа» 4ч.			
1.	Песня «В школу», музыка Е. Тиличевой. Музыкально-дидактическая игра «Повтори мелодию».	1	
2.	Слушание музыки: «Осень», музыка А. Александрова, слова М. Пожаровой. Пластическое интонирование.	1	
3.	Песня «Мы теперь ученики», музыка Г. Струве.	1	
4.	Игра на шумовых музыкальных инструментах детского оркестра.	1	
Тема: «Урожай собирай» 4ч.			
5.	Игра-инсценировка «У тебя мы, Осень, спросим», музыка Е. Тиличевой.	1	
6.	«Танец грибочков», музыка Н. Любарского.	1	
7.	«Танец грибочков». Разучивание. Музыкально-дидактическая игра «Времена года».	1	
8.	Хоровод «Опять осень к нам пришла», музыка В.Незнамова.	1	
Тема: «Любимые игрушки» 4ч.			
9.	Песня «Зайка», музыка В. Карасевой. Инсценирование.	1	
10.	Танец «Вышли куклы танцевать», музыка В. Витлина.	1	
11.	«Лошадка», музыка Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Инсценирование.	1	
12.	Песня «Котя-коток», музыка В. Карасевой. Музыкально-дидактическая игра «Кот и мыши», музыка Т. Ломовой.	1	
Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.			

13	Слушание музыки: «Нам в любой мороз тепло», музыка М. Парцхаладзе. Пластическое интонирование.	1	
14	Песня «Зима пришла», музыка Г. Свиридова. Музыкально-дидактическая игра «Угадай песню».	1	
15	Слушание музыки: «Замела метелица», музыка А.Пряжникова. Танец лесных зверят.	1	
16.	Новогодние хороводы «Возле елочки гуляем», «Шел веселый Дед Мороз»	1	
Тема: «Защитники Отечества» 4ч.			
17	Песня «Будущий солдат», музыка Д. Трубачева.	1	
18	Слушание музыки: «Сегодня день особенный», музыка А. Александрова. «Танец кавалеристов», музыка Р. Шумана.	1	
19	Перестроение «Бравые солдаты», музыка А.Филиппенко.	1	
20.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик».	1	
Тема: «Маме песенку поем» 4ч.			
21.	Песня «Милая, любимая, самая красивая», музыка Л.Мельниковой.	1	
22.	Слушание музыки «Ручейки весенние», музыка Ю.Чичкова. Эстрадный танец.	1	
23.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Подумай, отгадай».	1	
24.	Песня «Мама – солнышко мое», музыка Т. Эльпорта.	1	
Тема: «Дружба крепкая» 4ч.			
25.	Слушание: «Все мы делим пополам», музыка В.Шаинского. Игра на детских шумовых инструментах.	1	
26.	Песня «Настоящий друг», музыка Б. Савельева. Пластическое интонирование.	1	

27.	Танец «Помирились», музыка Т. Вилькорейской.	1	
28.	Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?»	1	
Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч			
29.	Песня «Какого цвета лето», музыка Л. Мельниковой.	1	
30.	Танец «Потопаем-покружимся», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой.	1	
31.	Игра с пением «Ищи», музыка Т. Ломовой.	1	
32.	Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание».	1	
33.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1	

**Учебно-тематический план
2 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Любимые игрушки	4
2	Урожай собирай	4
3	К нам гости пришли	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Девочек наших мы поздравляем	4
7	Дружба крепкая	5
8	Вот оно какое, наше лето	5
	Итого:	34

**Календарно-тематическое планирование
2 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Тема «Любимые игрушки» 4ч.			
1.	Песня «Серенькая кошечка», музыка В. Витлина. Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу».	1	
2.	«Веселые гуси», украинская народная песня. Инсценирование.	1	
3.	Песня-танец «Три поросенка», музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.	1	
4.	«Бабушкин козлик», русская народная песня. Инсценирование. Музыкально-дидактическая игра «Волк и козлята».	1	
Тема: «Урожай собирай» 4ч.			
5.	Игра-инсценировка «А что в нынешнем году в нашем выросло саду».	1	
6.	«Танец с листочками», музыка А. Филиппенко.	1	
7.	«Танец с листочками». Разучивание. Музыкально-дидактическая игра «Телефон».	1	
8.	Хоровод «Здравствуй, осень», музыка Ю. Слонова.	1	
Тема: «К нам гости пришли» 4ч.			
9.	Песня «К нам гости пришли», музыка А.Александрова. Инсценирование.	1	
10.	«Частушки-топотушки», муз. Л. Маковской. Музыкально-дидактическая игра «Маленький композитор».	1	
11.	Слушание музыки: «Если добрый ты» из мультфильма «День рождения кота Леопольда», музыка Б. Савельева. Инсценирование.	1	
12.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	
Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.			

13	Песня «Зимняя сказка», музыка А. Пинегы, слова А.Усачева. Пластическое интонирование.	1	
14	Игра на инструментах детского оркестра. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные загадки».	1	
15	Слушание музыки: «Серебристые снежинки», музыка А. Варламова. Танец снежинок.	1	
16.	Новогодние хороводы «Возле елки», «Пляшут белки, пляшут зайцы».	1	
Тема: «Защитники Отечества» 4ч.			
17	Песня «Будем в Армии служить», музыка Ю. Чичкова.	1	
18	Слушание музыки: «Капитаны», музыка Е. Никитиной. «Танец моряков», музыка А. Алексеевского.	1	
19	Перестроение «Над площадью Красной сегодня салют», музыка М. Протасова.	1	
20.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное лото».	1	
Тема: «Девочек наших мы поздравляем» 4ч.			
21.	«Песню девочкам поем», музыка Т. Попатенко, слова З.Петровой.	1	
22.	Слушание песни «Мама, мне на тебя не наглядеться». Танец с шарфиками.	1	
23.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Где мои детки», «Музыкальная карусель».	1	
24.	Песня «Подарки маме», музыка и слова Е. Гомоновой.	1	
Тема: «Дружба крепкая» 5ч.			
25.	Слушание: «Песня друзей», музыка Г. Гладкова. Игра на детских шумовых инструментах.	1	
26.	Песня «Все мы делим пополам», музыка В.Шаинского. Пластическое интонирование.	1	
27.	Танец «Дружные тройки», карельская народная мелодия.	1	

28.	Слушание музыки из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка», музыка Б. Савельева.	1	
29.	Музыкально-дидактическая игра на ритмическое восприятие "Теремок».	1	
Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч			
30.	«Песенка Львенка и Черепахи» из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню», музыка Г. Гладкова.	1	
31.	«Танец солнечных лучиков», музыка А. Евдотьевой.	1	
32.	«Песенка о лете» из мультфильма «Дед Мороз и лето». Инсценирование.	1	
33.	Музыкально-дидактическая игра «Сочини песенку».	1	
34.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1	

**Учебно-тематический план
3 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Школа любимая	4
2	Урожай собирай	4
3	Осень в гости к нам пришла	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Мамочка любимая	4
7	Звуки разные бывают	5
8	Вот оно какое, наше лето	5
	Итого:	34

**Календарно-тематическое планирование
3 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Тема «Школа любимая» 4ч.			
1.	Песня «Школа любимая», музыка О. Девочкиной.	1	
2.	Слушание музыки: «Звенят разноголосые звонки», музыка Ю. Чичкова. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный телефон».	1	
3.	Песня «Я учиться хочу», музыка А. Долуханяна.	1	
4.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные картинки».	1	
Тема: «Урожай собирай» 4ч.			
5.	Игра-инсценировка «Урожай собирай», музыка А. Филиппенко.	1	
6.	«Хоровод осенних листьев», музыка Н. Железкова.	1	
7.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные топотушки».	1	
8.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	
Тема: «Осень в гости к нам пришла» 4ч.			
9.	Слушание музыки: «Улетают журавли», музыка И. Кишко. Инсценирование.	1	
10.	Танец «Осенний вальс» музыка В. Незнамова.	1	
11.	Разучивание танца «Осенний вальс». Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные узоры».	1	
12.	Песня «Листопад», музыка С. Ранды. Инсценирование.	1	
Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.			

13	Песня «Зимний праздник», музыка М. Старокадомского Пластическое интонирование.	1	
14	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	
15	Слушание музыки: «Под Новый год», музыка Е. Зарицкой. Музыкально-дидактическая игра «Ритмическое эхо».	1	
16.	«Танец около елки», музыка Р. Равина. «Новогодние мотыльки», музыка А. Евдотьевой.	1	
Тема: «Защитники Отечества» 4ч.			
17	Песня «Наша Армия самая сильная», музыка Э. Ханка.	1	
18	Слушание музыки: «Ромашковая Русь», музыка С. Майкопара. Музыкальная игра «Смелый наездник», музыка Р. Шумана.	1	
19	Перестроение «Физкульт- ура!», муз. Ю. Чичкова.	1	
20.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное лото».	1	
Тема: «Мамочка любимая» 4ч.			
21.	Песня «Самая хорошая», музыка В. Иванникова.	1	
22.	Слушание музыки: «Моя мама лучшая на свете». Танец «Весенние капельки», музыка А. Евдотьевой.	1	
23.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Качели», «Лесенка-чудесенка».	1	
24.	«Песенка для мамы», муз. М. Еремеевой.	1	
Тема: «Звуки разные бывают» 5ч.			
25.	Слушание музыки: «Грустная песенка», «Веселая песенка», музыка Г. Струве Игра на детских музыкальных инструментах.	1	
26.	Песня «Кто придумал песенку», музыка Д. Львова- Компанейца. Пластическое интонирование.	1	
27.	Танец «Каблучки», русская народная мелодия.	1	

28.	Слушание музыки: «Тихая песенка», «Громкая песенка», «Медленная песенка», «Быстрая песенка», музыка Г. Струве.	1	
29.	Музыкально-дидактические игры: «Громко – тихо запоем», «Звуки разные бывают».	1	
Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч			
30.	Песня «Лето, лето, лето», музыка В. Боганова.	1	
31.	Танец «Краски лета», музыка В. Бойкова.	1	
32.	Разучивание танца «Краски лета». Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные загадки».	1	
33.	Песня «Цветы и ветерок», музыка А. Евдотьевой. Инсценирование.	1	
34.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1	

**Учебно-тематический план
4 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Школа любимая	4
2	Урожай собирай	4
3	Осень в гости к нам пришла	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Мамочка любимая	4
7	Звуки разные бывают	5
8	Вот оно какое, наше лето	5
	Итого:	34

**Календарно-тематическое планирование
4 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Тема «Школа любимая» 4ч.			
1.	Песня «Дважды два - четыре», музыка В. Шаинского.	1	
2.	Слушание музыки: «Школьная страна», музыка Ю. Чичкова. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный телефон».	1	
3.	Песня «Про нашего учителя», музыка Р. Бойко.	1	
4.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные картинки».	1	
Тема: «Урожай собирай» 4ч.			
5.	Игра-инсценировка «За грибами», музыка З. Качаевой.	1	
6.	Хоровод «Что у осени в корзине», музыка Е.Тиличевой.	1	
7.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Веселое путешествие».	1	
8.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	
Тема: «Осень в гости к нам пришла» 4ч.			
9.	Слушание музыки: «Осень», музыка П. Чайковского.	1	
10.	Песня – хоровод «Тучка», музыка М.А. Савельевой.	1	
11.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание».	1	
12.	Песня «Осенние листья», музыка Ю. Слонова. Инсценирование.	1	
Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.			
13	Песня «Ах ты, зимушка-зима», музыка А.Александрова. Пластическое интонирование.	1	

14	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	
15	Слушание музыки: «Под Новый год», музыка Е.Зарицкой. Музыкально-дидактическая игра «Прогулка».	1	
16.	«Новогодняя полька», музыка Т.Попатенко.	1	
Тема: «Защитники Отечества» 4ч.			
17	Песня «Мы шагаем как солдаты», музыка Д.Трубачева.	1	
18	Слушание музыки: «Моя Россия», музыка Г.Струве. Музыкальная игра «Капитаны»	1	
19	Подвижные музыкальные игры «Переправа», «Меткий стрелок»	1	
20.	Музыкально-дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1	
Тема: «Мамочка любимая» 4ч.			
21.	Песня «Мамина песенка», музыка М.Парцхаладзе.	1	
22.	Слушание музыки: «Мама – первое слово». Танец «Весенняя фантазия».	1	
23.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Кто в домике живет», «Ступеньки».	1	
24.	«Мы знаем песенку», музыка С.Рустамова.	1	
Тема: «Звуки разные бывают» 5ч.			
25.	Слушание музыки: «Детский альбом», музыка П.Чайковского. Игра на детских музыкальных инструментах.	1	
26.	Песня «У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Пластическое интонирование.	1	
27.	Танец «Весенняя капель».	1	
28.	Слушание музыки: «Веселый поезд», «Солнышко и тучка», «Тихие и громкие звоночки».	1	
29.	Музыкально-дидактические игры: «Домик для музыки», «Подбери музыку».	1	

Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч			
30.	Песня «Наш край», музыка Д. Кабалевского.	1	
31.	«Детский танец», музыка С. Майкопара.	1	
32.	Разучивание танца. Музыкально-дидактическая игра «Зайцы на поляне».	1	
33.	Песня – игра «На лесной тропинке», музыка И.Г. Смирновой. Инсценирование.	1	
34.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1	

**Учебно-тематический план
5 класс**

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
1	Школа любимая	4
2	Урожай собирай	4
3	Осень в гости к нам пришла	4
4	Новогодний хоровод	4
5	Защитники Отечества	4
6	Мамочка любимая	4
7	Звуки разные бывают	5
8	Вот оно какое, наше лето	5
	Итого:	34

**Календарно-тематическое планирование
5 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Тема «Школа любимая» 4ч.			
1.	Песня «Снова в школу», музыка А.Новикова.	1	
2.	Слушание музыки: «Школьный корабль», музыка Ю.Чичкова. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный телефон».	1	
3.	Песня «С днем учителя», музыка О.Попкова.	1	
4.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные картинки».	1	
Тема: «Урожай собирай» 4ч.			
5.	Игра-инсценировка «Осенняя погода».	1	
6.	Хоровод « Подарки осени», музыка В.Сидоровой.	1	
7.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Веселое путешествие».	1	
8.	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	
Тема: «Осень в гости к нам пришла» 4ч.			
9.	Слушание музыки из цикла «Времена года», музыка П.И. Чайковского.	1	
10.	Хоровод-игра «Осень по садочку ходила», музыка	1	
11.	Разучивание хоровода. Музыкально-дидактическая игра «Какая музыка?».	1	
12.	Песня «Осень - красавица», музыка Г.Азаматовой. Инсценирование.	1	
Тема: «Новогодний хоровод» 4ч.			
13	Песня «Зимняя сказка», музыка С.Крылова. Пластическое интонирование.	1	

14	Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	
15	Слушание музыки: «Зимнее утро», музыка П.И.Чайковского. Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание».	1	
16.	Танец «Снежный вальс», музыка В.Клименкова.	1	
Тема: «Защитники Отечества» 4ч.			
17	«Песня юных защитников, музыка В.Колыва.	1	
18	Слушание музыки: «Моя Россия», музыка Г.Струве. Музыкальная игра «Браво, капитаны».	1	
19	Подвижные музыкальные игры «Разминка», «Попади в цель».	1	
20.	Музыкально-дидактическая игра «Веселая пластинка».	1	
Тема: «Мамочка любимая» 4ч.			
21.	«Песенка про маму», музыка А.Чешегоровой.	1	
22.	Слушание музыки: «Мамины глаза», музыка Л.Мельниковой.	1	
23.	Танец «Весенний вальс», музыка Д.Шостаковича.	1	
24.	Музыкально-дидактические игры на звуковысотное восприятие «Лесенка-чудесенка», «Кто в домике живет?».	1	
Тема: «Звуки разные бывают» 5ч.			
25.	Слушание музыки: «Детский альбом», музыка П.Чайковского. Игра на детских музыкальных инструментах.	1	
26.	Песня «Маленький оркестр», музыка А.Ярановой. Пластическое интонирование.	1	
27.	«Спортивный танец», музыка	1	
28.	«В стране музыкальных инструментов». Игра на детских музыкальных инструментах.	1	
29.	Музыкально-дидактические игры: «Повтори звук», «Подбери музыку».	1	

Тема: «Вот оно какое, наше лето» 5ч			
30.	Песня «Сказочное лето», музыка Е.Молчановой.	1	
31.	Танец «Музыка лета», музыка Л.Чернышовой.	1	
32.	Разучивание танца. Музыкально-дидактическая игра «Волшебный волчок».	1	
33.	Конкурсная игра «Угадай мелодию».	1	
34.	Итоговый урок-концерт «Здравствуй, лето!»	1	

Материально-техническое обеспечение курса

Учебно-методическая и справочная литература:

1. Р.М. Плотникова. Программа по ритмике для детей с нарушением интеллекта специального (коррекционного) образовательного учреждения. Екатеринбург
2. И.Г. Лопухина. Речь, Ритм, Движение, С-П изд-во «Дельта»
3. М.А Косицина, И.Г. Бородина Коррекционная ритмика. Комплекс практических материалов и технология работы с детьми с нарушением интеллекта – М.; Изд-во «Гном» и Д.
4. Научно-методический журнал «Коррекционная педагогика: теория и практика» № 2(32), Евтушенко Е.В. «Системный подход к организации работы по музыкальному воспитанию умственно отсталых учащихся».
5. Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа /Под ред. Л.А.Барейбойма. - М.
6. Бгажнокова И.М. Психология умственно отсталого школьника. М.
7. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе /Под ред. В.В. Воронковой. М.
8. Гаврилушкина О.М. Об организации воспитания детей с недостатками умственного развития / Дошкольное воспитание.
9. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. - М.: Просвещение
10. Медведева Е.А. и др. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. / Под ред. Е.А.Медведевой. - М. Издательский центр «Академия»

- учебно-методический комплект (учебное пособие, методическое пособие для учителя, нотные хрестоматии для слушания музыки, хорового исполнительства, коллективного инструментального исполнительства);
- демонстрационный комплект: музыкальные инструменты;
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия и наглядно-дидактические материалы: карточки с изображением нот, ритмическое лото, музыкальные ребусы.

Аудио и видео материалы

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;
- видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов;
- видеофильмы с записью известных хоровых коллективов и т.д.

Технические средства обучения

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- принтер;
- музыкальный центр;
- DVD.

Учебно-практическое оборудование:

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- музыкальный инструмент: пианино.
- комплект элементарных музыкальных инструментов:

бубен,
бубенцы,
колокольчики,
кастаньеты,
ритмические палочки,
ручной барабан,
ксилофон,
ложки (музыкальные ложки),
маракас,
металлофон,
погремушки,
треугольник

- театральный реквизит (костюмы, декорации, обручи, гимнастические палки, коврики, платочки, флажки и пр.).